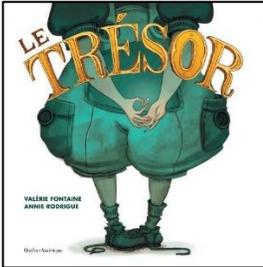


# Canevas de *Lecture interactive* – *Projet LIAM*

Jour 1

<b>Fiche du livre</b>	
Titre du livre : Le trésor	
Auteure: Valérie Fontaine	
Illustratrice : Annie Rodrigue	
Maison d'édition : Québec Amérique	

## Instructions générales

Utilisez en premier lieu les questions proposées **en vert** afin d'animer la lecture interactive associée à l'album jeunesse *Le trésor*. Il est possible de compléter avec vos propres questions lors de la première lecture ou d'une deuxième lecture.

### Avant la lecture

Prenez connaissance de l'intention de lecture, car elle module par la suite les questions à poser à l'enfant et les discussions. N'oubliez pas de prendre le temps d'explorer la première et la quatrième de couvertures avec l'enfant. Cela permet de faire de premières prédictions sur l'histoire et d'énoncer l'intention de lecture.

### Pendant la lecture

Gardez en tête l'intention de lecture et pendant la lecture, revenez sur cette intention auprès de l'enfant, car elle est centrale dans les discussions.

### Après la lecture

Choisissez et posez quelques questions écrites à la section *Intégration* et assurez-vous que l'enfant a compris l'essentiel du texte.

### Ce livre est particulièrement intéressant pour...

- faire des inférences;
- parler du vol et des mensonges.

### Votre intention de lecture interactive est...

- d'inférer des parties de l'histoire à partir des indices du texte et des images

① Préparation	Sections du livre	Questions
Exploration du livre	<b>Première de couverture</b>	
	Titre	Pour commencer l'activité de lecture interactive, lisez les informations. <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Le titre de ce livre est : Le trésor.</b></li></ul>
	Auteur et illustratrice	<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Ce livre est écrit par Valérie Fontaine et illustré par Annie Rodrigue.</b></li></ul>
	Maison d'édition	<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>La maison d'édition est Québec Amérique.</b></li></ul>
	Titre (retour)	<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Quel est le trésor, à ton avis?</b></li></ul>
	Illustrations	<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Selon toi, de quoi parlera l'histoire?</b></li><li>• <b>Quels sont les indices qui te font dire ceci?</b></li></ul>
	<b>Quatrième de couverture</b>	
	Résumé	Vous pouvez lire le résumé à l'enfant pour compléter, si nécessaire.

② Réalisation	Habilités ciblées	Page	Questions
Lecture du livre	Inférence	6-7	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>À qui appartient le trésor, selon toi?</b></li> </ul> <p>Intention ou réponse attendue (IRA)<sup>1</sup> : Amenez l'enfant à utiliser les indices de l'illustration afin de mentionner que le trésor appartient sûrement à un autre élève.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Que fait le personnage?</b></li> </ul> <p>IRA : Amenez l'enfant à utiliser les indices de l'illustration afin de nommer que le personnage vole le trésor.</p>
	Vocabulaire : <i>rumeur</i>  Inférence	8-9	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>« Déjà, la rumeur circule... » Qu'est-ce qu'une « rumeur »?</b></li> </ul> <p>IRA : Une rumeur est une histoire vraie ou fausse qui se répand rapidement parmi les gens.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>À ton avis, comment se sent l'autre jeune fille?</b></li> </ul> <p>IRA : Amenez l'enfant à utiliser les indices de l'illustration afin de dire que la jeune fille semble contrariée.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>À quel endroit se trouvent les personnages? Pourquoi dis-tu cela?</b></li> </ul> <p>IRA : Amenez l'enfant à utiliser les indices de l'illustration et du texte afin de mentionner que les personnages se trouvent devant le bureau de l'enseignante, car l'enseignante et la jeune fille savent que c'est le personnage principal qui a la bague.</p>

<sup>1</sup> Les éléments inscrits sous cette section indiquent l'intention derrière la question ou encore des exemples de réponses attendues. Les réponses produites peuvent varier de celles indiquées dans ce tableau.

	Inférence	10-11	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Que font les autres élèves?</b></li> </ul> <p>IRA : Amenez l'enfant à utiliser les indices de l'illustration et du texte afin de nommer que les élèves cherchent la bague qui a été volée.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Pourquoi le personnage principal raconte-t-il différentes histoires aux autres élèves sur son trésor?</b></li> </ul> <p>IRA : Amenez l'enfant à utiliser les indices de l'illustration et du texte afin de souligner que le personnage fait cela afin de faire croire aux autres que ce n'est pas lui qui a la bague.</p>
	Inférence	12-13	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Qui sont les 40 voleurs dont parle le personnage principal, à ton avis?</b></li> </ul> <p>IRA : Amenez l'enfant à utiliser les indices de l'illustration et du texte afin de conclure que les 40 voleurs sont les autres élèves de la classe.</p>
	Inférence	14-15	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Pourquoi les autres élèves regardent-ils le personnage principal ainsi?</b></li> </ul> <p>IRA : Amenez l'enfant à utiliser les indices de l'illustration afin de mentionner que c'est parce que les autres élèves savent que c'est le personnage principal qui est le voleur.</p>
	Inférence	16-17	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Pourquoi le personnage principal fouille-t-il dans une poubelle?</b></li> </ul> <p>IRA : Amenez l'enfant à utiliser les indices de l'illustration et du texte afin de nommer que c'est parce que le personnage cherche d'autres trésors.</p>

	Inférence	18-19	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Qui est l'ennemi, à ton avis?</b></li> </ul> <p>IRA : Amenez l'enfant à utiliser les indices de l'illustration et du texte afin d'identifier que l'ennemi est un adulte.</p>
	Vocabulaire : <i>scintiller</i>	20-21	<ul style="list-style-type: none"> <li>• « <b>...qui scintille autour d'elle.</b> » <b>Que veut dire « scintille »?</b></li> </ul> <p>IRA : « Scintille » veut dire « qui brille beaucoup ».</p>
	Vocabulaire : <i>angoissant</i> et <i>stimulant</i>	22-23	<ul style="list-style-type: none"> <li>• « <b>...parfois angoissant</b> » <b>Que veut dire « angoissant »?</b></li> <li>• « <b>...mais tellement stimulant</b> » <b>Que veut dire « stimulant »?</b></li> </ul> <p>IRA : « Angoissant » veut dire « qui cause de l'inquiétude ». IRA : « Stimulant » veut dire « qui est intéressant ».</p>
	Vocabulaire : <i>butin</i>  Inférence	24-25	<ul style="list-style-type: none"> <li>• « <b>...place mon butin</b> » <b>Qu'est-ce qu'un « butin »?</b></li> </ul> <p>IRA : « Butin » veut dire « ensemble d'objets qui proviennent d'une recherche qui a pris beaucoup de temps ou d'objets que l'on a pris à son ennemi ».</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Qui se tient dans l'entrée de la chambre?</b></li> </ul> <p>IRA : Amenez l'enfant à utiliser les indices de l'illustration et du texte afin de nommer que c'est le père du personnage principal.</p>
	Inférence	26-27	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Que s'est-il passé?</b></li> </ul> <p>IRA : Amenez l'enfant à utiliser les indices de l'illustration afin de mentionner que le père a confisqué tous les objets qu'avaient trouvés</p>

			<p>le personnage principal ainsi que la bague. L'enseignante a sûrement appelé le père afin de lui dire que son enfant avait volé un objet.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Comment se sent le personnage principal?</b></li> </ul> <p>IRA : Amenez l'enfant à utiliser les indices de l'illustration afin de dire que le personnage principal semble triste et honteux.</p>
--	--	--	--

③ Intégration	Questions
Retour sur l'intention de lecture	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Dans cette histoire, il y a beaucoup de « non-dits ». Un « non-dit » est quelque chose qui n'est pas expliqué clairement dans le texte. Le lecteur doit l'interpréter. Quels sont les indices que l'auteure a utilisés dans son album pour nous aider à interpréter les non-dits?</b></li> </ul> <p>IRA : Les illustrations comportent des indices qui nous permettent de mieux comprendre l'histoire. Ainsi, autant les indices du texte que ceux des images nous permettent de bien saisir l'histoire.</p>
Réactions, appréciations, liens avec le vécu de l'enfant, etc.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Toi, as-tu déjà volé quelque chose ou t'es-tu fait voler quelque chose?</b></li> </ul> <p>IRA : Donnez un exemple en présentant une situation que vous avez vécue et invitez l'enfant à partager son expérience personnelle. Mettez l'accent sur les solutions dans ce genre de situation.</p>

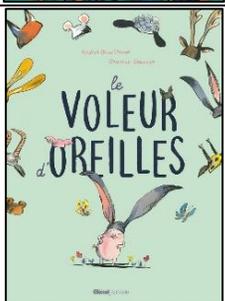
## **Idées d'activités de réinvestissement reliées à la lecture et à proposer aux enfants**

- ❑ **Créer une collection à la manière du personnage principal.** Invitez l'enfant à créer une collection d'objets qu'il affectionne. Afin de créer sa collection, amenez l'enfant à réutiliser ou à recycler des objets. L'objectif n'est pas d'acheter des objets neufs, mais de trouver des objets usagés pour créer une collection authentique.
- ❑ **Jouer dans un bac sensoriel.** Mélangez différents petits objets dans un bac contenant des grains ou des lentilles. Donnez à l'enfant des pinces, une loupe et des petits bols. Laissez l'enfant s'amuser avec le bac et son contenu !
- ❑ **Faire une chasse au trésor.** Cachez des objets qui seront les trésors. Créez une carte au trésor avec des indications sommaires. Donnez à l'enfant le défi de trouver les trésors ! La chasse au trésor est beaucoup plus amusante avec plusieurs enfants.

## Autres titres de lecture sous le même thème



Carter, G. (2021). Le voleur d'histoires. Kimane.



Davenier, C. (2023). Le voleur d'oreilles. Glénat Jeunesse.